

IST. SUP I.I.T.C.G. "V. DE FRANCHIS"

Griglia di valutazione in quindicesimi per la prova scritta di Italiano TIPOLOGIA A (analisi di un testo poetico)

Alunno

Classe

Indicatori	Descrittori (I descrittori in grassetto corrispondono ad una valutazione sufficiente)	Punt.	Punteggio attribuito
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (punteggio max 3)	Errori morfosintattici e/o ortografici gravi e diffusi; punteggiatura errata o carente, uso di un lessico generico e improprio	1	
	Presenza di errori morfosintattici e/o ortografici; qualche improprietà lessicale	1,5	
	Generale correttezza morfosintattica e ortografica; presenza di alcune lievi improprietà lessicali	2	
	Correttezza morfosintattica e ortografica; proprietà lessicale	2,5	
	Correttezza morfosintattica e ortografica; lessico appropriato, vario, con presenza di terminologia specifica; fluidità del discorso, efficacia nell'espressione	3	
Organizzazione del testo (punteggio max 3)	Articolazione del testo confusa; scarsa coerenza e coesione tra le parti	1	
	Articolazione del testo frammentaria e non sempre chiara; carente la coerenza e la coesione tra le parti	1,5	
	Articolazione del testo nel complesso logicamente ordinata; sufficiente carenza e coesione tra le parti	2	
	Articolazione del testo logicamente strutturata; buona coerenza e coesione tra le parti	2,5	
	Articolazione del testo ben strutturata; con una scansione chiara e ed efficace; ; buona coerenza e coesione tra le parti	3	
Comprensione (punteggio max 3)	Fraintendimenti sostanziali del contenuto del testo	1	
	Fraintendimenti marginali del contenuto del testo	1,5	
	Comprensione degli aspetti essenziali del testo	2	
	Comprensione del testo corretta e completa	2,5	
	Comprensione del testo corretta, completa e approfondita	3	
Analisi (punteggio max 3)	Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio)	1	
	Parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici	1,5	
	Riconoscimento sufficiente degli aspetti contenutistici e stilistici	2	
	Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici e stilistici	2,5	
	Riconoscimento completo e puntuale degli aspetti contenutistici e stilistici e della loro funzione espressiva	3	
Interpretazione complessiva ed approfondimenti (punteggio max 3)	Contenuto gravemente insufficiente; interpretazione errata; mancanza di approfondimenti (confronti con testi dello stesso autore o di altri autori; confronto con il contesto storico-culturale...)	1	
	Contenuto insufficiente; interpretazione adeguata solo in parte e scarsi approfondimenti	1,5	
	Contenuto sufficiente; interpretazione e approfondimenti nel complesso corretti	2	
	Contenuto buono ; interpretazione e approfondimenti corretti	2,5	
	Contenuto ottimo ; interpretazione e approfondimenti pertinenti e personali	3	
TOTALE PUNTEGGIO IN QUINDICESIMI			/15

Tabella conversione voti da quindicesimi in decimi					
Voto/15	Voto/10	Voto/15	Voto/10	Voto/15	Voto/10
5	3	8,5	5,1	12	7,6
5,5	3,3	9	5,4	12,5	8
6	3,6	9,5	5,7	13	8,4
6,5	3,9	10	6	13,5	8,8
7	4,2	10,5	6,4	14	9,2
7,5	4,5	11	6,8	14,5	9,6
8	4,8	11,5	7,2	15	10

Punteggio in quindicesimi attribuito

Punteggio in decimi attribuito

Firma del docente

Luogo:

Data: / /